

МОУ «Золотоключевская начальная общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
Протокол № 7 от 29.08.2022 г.



УТВЕРЖДЕНО:

Директор МОУ Золотоключевск
НОШ

 Терентьева. Н.В.

Приказ
№ 32 от 29.08.2022 г.

**Рабочая учебная программа
по технологии**

2 класс

Начальное общее образование

Составлена на основе примерной программы «Школа России»

По учебнику «Технология» авторы: О.В. Узорова, Е.А. Нефедова

Составитель программы: Терентьева. Н.В

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

К концу 2 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;
- представлений о роли труда в жизни человека;
- адекватной оценки правильности выполнения задания.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
- понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся получают возможность научиться:

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и

ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;

• изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий;
- понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
- анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностное отношение к результатам труда. Учащиеся получают возможность для формирования:
 - чувства сопричастности к культуре своего народа;
 - понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
 - положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;
 - представлений о роли труда в жизни человека; адекватной оценки правильности выполнения задания.

Предметные.

Учащиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
 - определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
 - называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
 - понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся получают возможность научиться:

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
 - выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

Метапредметные

Регулятивные :

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий,

- понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
- анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями. Учащиеся получают возможность научиться:
- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выразить собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выразить собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

2.Содержание программы

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10 ч)

Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с солёным тестом. Свойства солёного теста. Тестопластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростометром.

Практическая деятельность. Объёмная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объёмная аппликация из бумаги. Объёмная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, citrusовые). Родственные связи — генеалогическое древо. Появление макарон.

Знакомство с пряностями. История появления мыла. Практическая деятельность. Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объёмная поделка из мыльной стружки. Объёмная поделка из бумаги. Бумажная бахрама. Объёмная поделка из яичной скорлупы и бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (9 ч)

История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях. Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обмёточный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений. Практическая деятельность. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из ткани. Изготовление объёмной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объёмная поделка из гофрированной бумаги. Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике оригами.

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (7 ч)

История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Правила пользования бытовыми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Знакомство с проволокой. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити. Практическая деятельность. Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Поделка из бумаги в технике оригами. Моделирование из проволоки. Каркасная модель из проволоки.

Тематическое планирование

№	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Предметные результаты		УУД	Форма контроля
		знания	умения		
1	Весёлое тесто.	Правил техники безопасности: приёмов труда при работе с различными инструментами, материалами.	Лепить простейшие формы из теста	<i>Ориентироваться</i> в учебнике. <i>Сравнить</i> свойства теста и пластилина.	
2	Тестопластика. Изготовление поделки «Каравай-каравай».	Знать: новые термины, данные в учебнике; свойства новых материалов; новые свойства уже встречавшихся материалов; приёмы разметки деталей из бумаги: с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет; новые приёмы разметки	Раскатывать пластины скалкой. Изготавливать миниатюрные барельефы из теста, раскрашивать готовую поделку, грунтовать поделки клеем ПВА.	<i>Использовать памятку</i> для наведения порядка на рабочем месте.	Выставка работ.
3	Пластилиновая гравюра.	Бережное использование материалов. Многообразие природных поделочных материалов. Знать о технике примазывания объёмными мазками.	Самостоятельно <i>устранить</i> неровности, выполнить процарапывание с выскребанием	<i>Самостоятельно работать</i> с памятками. <i>Решать творческую задачу:</i> сделать пластилиновую платформу на картонной основе различными способами.	
4	Пластилиновые картины.	технологии вырезания и конструирования из раскатанной пластины, завивания жгута, плетения косички.	Изготовить из пластилина на картонной основе в технике сграффито коллективных поделок.	<i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своей работы.	
5	Скульптурный мир.	Факты из истории возникновения техники сграффито, о мастерах гравюры	создавать изображения из пластилина объёмными мазками.	<i>Применять</i> знания, полученные на предыдущих уроках.	
6	Бумажный цветник.	Знать новые термины, данные в учебнике. Знать о бумажном производстве в наши дни.	Уметь плести разными способами из разных материалов.	постановка цели, планирование, исполнение и оценка деятельности.	Выставка работ
7	Бумажный лоскуток.	виды бумаги и способы её	Уметь: вырезать из бумаги	<i>Делать выводы</i> о сходстве и раз-	

		применения. Иметь представление в возникновении оригами как искусства	по криволинейному контуру; вырезать из бумаги на глаз.	личии разных материалов.	
8	Удивительные приборы. Изготовление поделки «Разноцветные часы».	свойств гофрированного картона, изучение техники безопасности при работе с канцелярскими кнопками	Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков. Выявление дефектов и их устранение	Участвовать в проектной деятельности исследовательского и творческого характера.	
9	Удивительные приборы. «Весёлый термометр».	<i>Знать</i> технику безопасности работы с шилом и иглой.	Испытать опытные макеты в действии.	<i>Действовать</i> в соответствии с заданной последовательностью при конструировании макета	
10	Твои творческие достижения. Приспособления для измерения.	Рациональное размещение инструментов и материалов на рабочем месте.	<i>Использовать</i> изученные технологии для закрепления деталей клеем и декорирования изделий	сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий	Выставка работ
11	Древо жизни.	правила сбора и хранения природных материалов.	<i>Действовать по инструкции:</i> выполнить плоскостную аппликацию из засушенных листьев.	Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	
12	Макаронная симфония.	Приёмы-техники работы с макаронными изделиями, с семенами растений	Изготавливать изделия по эскизам.	распределять обязанности при работе в группе;	Выставка работ
13	Праздничное вдохновение.	свойства пластичного материала — влажной мыльной стружки	<i>Работать</i> с мыльной стружкой с учётом техники безопасности.	<i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно разработать дизайн поделки	
14	Удивительные половинки.	<i>Узнать</i> о различных видах симметрии. <i>Познакомиться</i> с техникой вырезания симметричных форм из бумаги.	<i>Действовать по инструкции:</i> конструировать животных из сложенной бумаги.	<i>Осуществить самоконтроль</i> и самооценку своей работы.	
15	Бумажная бахрома.	Технология нарезания бумаги узкими полосами — нарезание «лапшой» по наметке и без неё.	изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки	учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки	Выставка работ

16	Бумажные завитки.	Знать свойства новых материалов, технологию подготовки яичной скорлупы для изготовления самодельных игрушек	Использовать технику закручивания и распрямления бумаги ножницами.	Ориентироваться в задании. Планировать последовательность выполнения действий.	Выставка работ
17	Твои творческие достижения. Изготовление поделки «Птичка-невеличка».		Изготовление изделий по эскизам.	<i>Систематизировать</i> знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Выставка работ
18	Иголка-белешвейка.	знания об особенностях профессии портного и о ремонте одежды.	Обработка края. Изготовление изделий из текстильных материалов. Шитьё несложных изделий из готового кроя.	Определять последовательность и давать краткую характеристику операций	
19	Изготовление поделки «Шарфик для игрушки».	Знать свойства новых материалов, виды машинных и ручных швах,	Уметь выполнять шов «вперёд иголку» по криволинейному контуру; пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами.	<i>Действовать</i> в соответствии с заданной последовательностью	Выставка работ
20	Мастерская игрушек.	Овладение основными приёмами работы с тканью: разметка, резание, соединение деталей нитками и клеем	Уметь выполнять стебельчатый шов	Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	
21	Портновский переулок.	технологию обметочного соединительного шва через край	Декоративное оформление изделий. Мелкий ремонт одежды и предметов быта.	Сравнение свойств бумаги и ткани (отношение к влаге).	Выставка работ
22	Изготовление поделки «Прихватка для мамы».	Овладение основными приёмами работы с тканью: разметка, резание, соединение деталей нитками и клеем	использовать технологию обметочного соединительного шва через край. <i>Выполнить</i> поделку из бумаги с вышивкой.	<i>Осуществить самоконтроль</i> и самооценку своей работы.	Выставка работ
23	Деловая бумага.	Знать новые термины, данные в учебнике, новые способы соединений.	оформить плакат с помощью двухслойной самоклеющейся бумаги; самостоятельно	<i>Делать выводы</i> о сходстве и различии разных материалов. распределять обязанности при работе в группе;	

			продумывать и декорировать работу.		
24	Бумажная оранжерея.	Свойства и применение гофрированной бумаги.	<i>Уметь</i> применять свойства гофрированной бумаги для создания объёмных элементов из бумаги.	сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку	
25	Серебряное царство.	Изучение свойств фольги. Сравнение свойств фольги и бумаги.	Использовать фольгу для конструирования и декорирования	<i>Использовать</i> знания, полученные на уроке, при изготовлении скульптур из фольги.	Выставка работ
26	Твои творческие достижения. Изготовление поделки «Звезда».	Знать новые термины, данные в учебнике. Изготовление изделий из бумаги и картона, основные приёмы работы: разметка, резание, сгибание, складывание, склеивание.	<i>Создавать</i> поделки в технике оригами в сочетании с изученными техниками. Создавать поделки-украшения из фольги и бумаги.	Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	Выставка работ
27	Крылатые вестники. Из истории почтовых сообщений	Знать об истории первого почтового сообщения.	<i>Участвовать</i> в беседе о героическом прошлом нашей страны, ветеранах ВОВ	<i>Использовать</i> знания, полученные ранее, в создании поделки из бумаги.	
28	Книжная фабрика. Изготовление книги. Книжная фабрика. Книжный переплёт	Изучение приёмов ремонта книг при помощи прозрачного скотча. Знать компоненты книги.	Изготовление изделий по эскизам. <i>Применять</i> знания, полученные на этом уроке, при ремонте книги.	<i>Осуществить самоконтроль</i> и самооценку своей работы. <i>Решать творческую задачу:</i> «ламинировать» бумаги и картон скотчем;	
29	Помощники человека. История компьютера.	Значение информации в современном мире, роль компьютерных технологий.	Рассказывать о назначении компьютера.	сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку	Выставка работ
30	Устройство компьютера. Новые профессии.	Основные составляющие компьютера. Новые профессии, возникшие с появлением	Изготовление изделий по эскизам.	распределять обязанности при работе в группе;	

		компьютерных технологий.			
31	Включение и выключение компьютера. Меню кнопки «Пуск».	Назначение основных кнопок на клавиатуре, меню кнопки «пуск».	Уметь включать и выключать компьютер, используя «Пуск».	учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки	
32	Проволочная фантазия. «Буквы из проволоки».	свойства материалов для творчества — проволоки, фольги и шерстяной нити.	<i>Сравнивать</i> свойства различных материалов (проволока, фольга, нить).	<i>Делать выводы</i> о сходстве и различии разных материалов. <i>Обобщать</i> знания, умения и навыки по различным технологиям, полученные на предыдущих уроках.	Выставка работ
33	Изготовление поделки «Весёлые лозунги».	Знать свойства новых материалов.	Изготовление изделий по эскизам, самостоятельно изготавливать поделки	Участвовать в проектной деятельности исследовательского и творческого характера.	Выставка работ
34	Изготовление поделки «Оплетённый карандаш».	Знать свойства новых материалов.	Изготовление изделий по эскизам, самостоятельно изготавливать поделки из проволоки.	Участвовать в проектной деятельности исследовательского и творческого характера.	Выставка работ

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

подпись

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ**

по технологии
(указать учебный предмет, курс)

Класс 2 _____

Учитель Павлова Е.В.

Количество часов: всего 34 часов; в неделю 1 _____ час;

Планирование составлено на основе Примерной образовательной программы начального общего образования по учебнику Е.А.Нефедовой, О.В. Узоровой.

Календарно – тематическое планирование

№	Тема учебного материала	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1	Весёлое тесто.	1	02.09	
2	Тесто пластика. Изготовление поделки «Каравай-каравай».	1	09.09	
3	Пластилиновая гравюра.	1	16.09	
4	Пластилиновые картины.	1	23.09	
5	Скульптурный мир.	1	30.09	
6	Бумажный цветник.	1	07.10	
7	Бумажный лоскуток.	1	14.10	
8	Удивительные приборы. Изготовление поделки «Разноцветные часы».	1	21.10	
9	Удивительные приборы. «Весёлый термометр».	1	11.11	
10	Приспособления для измерения.	1	18.11	
11	Древо жизни.	1	25.11	
12	Макаронная симфония.	1	02.12	
13	Праздничное вдохновение.	1	09.12	
14	Удивительные половинки.	1	16.12	
15	Бумажная бахрома.	1	23.12	
16	Бумажные завитки.	1	13.01	
17	Изготовление поделки «Птичка-невеличка».	1	20.01	
18	Иголка-белошвейка.	1	27.01	
19	Изготовление поделки «Шарфик для игрушки».	1	03.02	
20	Мастерская игрушек.	1	10.02	
21	Портновский переулоч.	1	17.02	
22	Изготовление поделки «Прихватка для мамы».	1	24.02	
23	Деловая бумага.	1	03.03	
24	Бумажная оранжерея.	1	10.03	
25	Серебряное царство.	1	17.03	
26	Изготовление поделки «Звезда».	1	31.03	
27	Крылатые вестники. Из истории почтовых сообщений	1	14.04	
28	Книжная фабрика. Изготовление книги. Книжный переплёт.	1	21.04	
29	Помощники человека. История компьютера.	1	28.04	
30	Устройство компьютера. Новые профессии.	1	28.04	
31	Включение и выключение компьютера. Меню кнопки «Пуск».	1	05.05	
32	Проволочная фантазия. «Буквы из проволоки»	1	12.05	
33	Изготовление поделки «Весёлые лозунги».	1	19.05	
34	Изготовление поделки «Оплетённый карандаш».	1	26.05	